

Z papírnictví až k ministerstvu



Úzký dům v úzké Karlově ulici. Ač sevřený svými širokými a možná i honosnějšími sousedy, přesto je velmi výstavný. Jeho poloha na Královské cestě mu zajišťuje ještě dlouhé a bezpečné trvání. Patří mu čísla 127/24.

Prudký technický rozvoj ve druhé polovině 19. století přinesl do výrobní sféry velké změny. Od manufaktur se přecházelo k tovární a strojní velkovýrobě. Ze schopných malých živnostníků se stali podnikatelé — velkovýrobci a velkoobchodníci. Po celé monarchii zároveň rostly banky jako houby po dešti. Takový rozvoj s sebou přinášel velký nárůst obchodní korespondence. Nelze odhadnout, kolik známek bylo zapotřebí navlhčit a nalepit na nepřetržitě proudící poštovní zásilky. Začaly se rodit nápady, jak nahradit známky nějakým výplacným automatem. Na začátek příběhu, jak se takový chytrý stroj rozšířil v Čechách, patří kousek historie domu v Karlově ulici.

Tehdy v čísle 24 na Starém Městě si v roce 1872 otevřel malý krámk s papírnickým zbožím Antonín Urban. Bylo to moc dobré místo, téměř naproti Klementinu. Tam už od roku 1654 byly dvě univerzitní fakulty, filozofická a theologická, včetně rozsáhlé knihovny. Tak tu bylo vždy plno studentů, kteří potřebovali jak sešity, tak i další papírnické zboží. Později si Urban přibral i prodej psacích a kreslicích potřeb. To se vyplatilo, protože do blízkého hostince U modré štiny chodili mladí umělci i spisovatelé. Podnik se rozrostl a majitel pak měl svého zástupce Františka Cacha, který v roce 1903 živnost od svého stárnoucího šéfa odkoupil. Ani Cach se neobešel bez schopného zástupce. Vybral toho nejsikovnějšího, kterého hned po vyučení jmenoval svým příručím a záhy také obchodvedoucím. Mladý muž Bohumil Jarolímeček si tak mohl dovolit založit rodinu a časem získal byt právě vedle obchodu v Karlově ulici.

Jarolímek se stal třetím vlastníkem živnosti, když se psal rok 1922. Malý krám už nestačil, tak „Jarolímkův odborný závod papírnický pro písárny a kanceláře“ vznikl v Karlově ulici čp. 223/30. Zde svoji nabídku rozšířil o psací stroje, byly to značky Continental a Underwood.

Prvního ledna 1925 vznikl samostatný státní podnik Československá pošta, hospodařící jako běžná firma. Tím pádem měla eminentní zájem na zavedení výplatních strojů a to nejen na svých úřadech. To už oráčecí stroje vyrostly z dětských plínek. V Evropě je nabízelo víc než deset výrobců. Ministerstvo rozhodlo, že pro zdejší poštovní provoz povolí výhradně jediný typ stroje, a to značku Francotyp, protože ten měl elektrický pohon. Proto smluvně zajistilo generální zastoupení pro Československo firmě B. Jarolímek.

Francotyp byl schopen označit až 4 000 zásilek za hodinu. Měl dvě raznice, jednu na obyčejné dopisy, druhou na rekomanda. V podnicích byly stroje hlídány a pečete kontrolovali pracovníci pošty.

Když ani další prostory v Karlově ulici už nestačily, firma se přestěhovala na Perštýn. Odtud firma dodávala i raznice s logem firmy a výplatní částkou. Také poskytovala kompletní servisní služby. Společníkem se posléze stal Bohumil Jarolímek mladší.



Bohužel ne nadlouho. V březnu 1930 zahynul při havárii letadla v Březnici. Novým spolumasitelem pana Jarolímka st. (1880 - 1960) se stal firemní opravář Václav Langhammer. Kromě nich pracovalo pro podnik 13 lidí v místě a 10 obchodních cestujících. Ale starý pán už neměl po ztrátě syna o firemní zisky zájem, proto svůj majoritní podíl prodal Jaroslavu Broukovi. Ten, coby majitel několika obchodních domů mohl prodat Francotypy bez přírážky sám sobě. Také chytře nezměnil obchodní název a tak si firma Jarolímek udržela svůj monopol plných dvacet let.

TELEFON 898.

ODBORNÝ ZÁVOD PAPIRNICKÝ
BOH. JAROLÍMEK
 dříve FR. CACH
 PRAHA-I., KARLOVA UL. ČÍS. 30.
 Účet pošt. spoř. čís. 1798.

Potřeby pro technické kanceláře a písárny.

Sklad rychle snímá cihlo světlotiskového papíru nejlepší jakosti.



Rychlopsací stroj
CONTINENTAL
 s ušlechtilým písmem, dosud nejdokonanější a nejnovější soustavy.

Vyznamenán na světových výstavách v Bruselu a Turýni nejvyšší cenou **GRAND PRIX**.



Rok 2018



Otisky z let 1931 a 1841.

Vpravo jeden z prvních inzerátů, rok 1927.

POŠTOVNÍ ÚŘAD DOMA!!

Úspora času při expedici dopisů,
 jednoduchá kontrola poštovního,
 zrychlená výprava zásilek na poště,
 ochrana před ztrátami atd.

Používáním

VÝPLATNÍHO STROJE

Francotyp

Stroje FRANCOTYP již používají:
 Živnostenská banka v Praze.
 Česká banka Union v Praze.
 Česká eskomptní banka a úvěrní ustav v Praze.
 Česká průmyslová a hospodářská banka v Praze.
 I. Buchbaum, nakladatelství v Mor. Ostrave.
 Electrolux s.r.o. v Praze.
 Banka Slavia v Praze.
 Jiří Schicht a.s. v Ústí n. Labem

Stroje FRANCOTYP již objednali:
 T. & A. Bata, továrny obuvi ve Zlíně.
 Nejdecká česárna vlny a prádelna příze.
 Pražská úvěrní banka.
 Ústřední soc. pojišťovna v Praze.
 Úrazová pojišťovna v Brně.
 Úrazová pojišťovna dělnická pro Moravu a Slezsko v Brně.
 Úrazová pojišťovna dělnická pro pro Čechy v Praze.
 Válcovna Mannesmannových trub v Chomutově.



Ministerstvem pošt a telegrafů vyzkoušený a k používání povolený

VÝPLATNÍ STROJ FRANCOTYP
 nahraňuje poštovní známku vytištěním její hodnoty v podobě razítka, současně tiskne firmu používatele, poštovní razítko a pořadové kontrolní číslo zásilek.

Na požádání zašleme podrobný popis!

Generální zastoupení pro Československo:
B. JAROLÍMEK,
 velkoobchod kancel. strojů a potřebami,
 Praha I., Karlova ul. 30.
 Telefon 208-98, 224-74. Telefon 208-98, 224-74.